FACULTY OF ARTS

B. A/B.Sc./B.COM. /BBA(CBCS) –I Semester examination

(common for all Streams)

Subject: Hindi (Second Language) Question Bank

Paper-1

I. निम्नलिखित लघु प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

1. चरित्र से आपका क्या तात्पर्य है?
2. "उदारता" और "लालच" को स्पष्ट कीजिए।
3. चरित्र संगठन के आधार पर 'सहकारिता' के महत्व को स्पष्ट कीजिए।
4. बाजार दर्शन के आधार पर 'भगतजी' के व्यक्तित्व पर प्रकाश डालिए।
5. अर्थशास्त्र को मायावी शास्त्र क्यों कहा जाता है?
6. बाजार के जादू से हम से बच सकते है?
7. बडे भाई साहब छोटे भाई को क्या सलाह देते थे और कयों?
8. बडे भाई साहेब को अपने मन की इच्छा एंकरों दबानी पडती थी?
9. राष्ट्र के स्वरूप के अंग क्या हैं? स्पष्ट कीजिए।
10. छोटा जादूगर कहानी के अंतज्ञपर प्रकाश डालिए।
11. प्रायश्चित कहानी में पंडित परमसुख की लालची प्रवृत्ति को दर्शाता। कैसे?
12. सच का सौदा कहानी की विशेषताएं लिखिए।
13. चीफ़ की दावत मे किस बात पर बलदिया गया है?
14. लिंग की परिभाषा और भेदों को उदाहरण सहित लिखिए।
15. करक कितने प्रकार के होते हैं? लिखिए।
16. वचन की परिभाषा और भेदों को उदाहरण सहित लिखिए।

ii. निम्न लिखित गद्यांशों की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए।

1. विनय विद्या का भूषण है। बिना विनय विद्या नेता नहीं देती।
2. मनुष्य का मूल्य उसके चरित्र में हैं। उसके आत्मबल का प्रकाश होता है और यह पता लगता है कि उसकी आत्मा कितनी बलवान है।
3. बाजार आमंत्रित करता है कि आओ मुझे लूटो और लूटो।
4. संचय की तृष्णा और वैभव की चाह में व्यक्ति की निर्बलता ही प्रमाणित होती है।
5. प्राय:निराहार और निरंतर मिताहार से दुर्बल देह से वह कितना परिश्रम करती थीं, यह मेरी अल्प बुद्धि से भी छिपा न था।

6. माता अपने सब पुत्रों को समान भाव से चाहती है। इसी प्रकार प्रृथ्वी पर बसने वाले जन बराबर है।
7. जो जाति केवल देना ही जनती है, लेना नहीं, उसकी संसकृति का एक दिन दिवाला निकल जाता हैं।
8. यह भी नही कहा जा सकता कि भारतीय संस्कृति केवल आर्यों और द्रविड़ की रचना है।
9. सब से कठिन दिन तब आते थे, जब वृद्ध सेठ की सौभाग्यवती पुत्री अपनी नैहर आती थीं।
10. राष्ट्रीयता की जडे पृथ्वी में जितनी गहरी होंगी, उतना ही राष्ट्रीय भावों का पल्लवित होगा।

iii. निम्न लिखित दीर्घ प्रश्नों का उत्तर लिखिए (गद्य दर्पण)

1. चरित्र संगठन में किन-किन गुणों की आवश्यक होती है।
2. बाजार दर्शन में बाजार की स्थिति को किस प्रकार बताया गया है? विस्तार से लिखिए।
3. भाभी का सारांश अपने शब्दों में लिखिए।
4. भारत में संस्कृति संगम किस प्रकार दर्शाया है?
5. बाजार दर्शन निबंध का सार अपने शब्दों में लिखिए।

iv. निम्न लिखित दीर्घप्रश्नों का उत्तर लिखिए(कथा सिंधु)

1. सद्गति कहानी का सारांश अपने शब्दों में लिखिए।
2. सच का सौदा कहानी का सारांश अपने शब्दों में लिखिए।
3. प्रायश्चित कहानी के उद्देश्य को लिखिए।
4. 'चीफ़ की दावत' कहानी की विशेषताएं बताइए।
5. छोटा जादूगर कहानी का सारांश लिखिए।

v. पात्रों का चरित्र चित्रण कीजिए।

1. पंडित परमसुख
2. दुखी चमार

3. सर्वदयाल

4. पंडित घीसाराम

5. श्यामनाथ

vi अ. निम्न लिखित वाक्यों को निर्देशानुसार लिखिए (Read Total Grammar from TB)

1. नौकर बाजार से सामान लाता है (लिंग बदलकर लिखिए)
2. कक्षा में बालक बैठा है।(वचन बदलकर लिखिए)
3. वह चल नहीं सकता। (वाच्य बदलकर लिखिए)

4.राजा ने गाना सुनाया। (वर्तमान काल में बदलकर लिखिए)

5.मधु मधु का काम करती है। (वाक्य शुद्धि कीजिए)

6.राम रावण को मारा। (ने का प्रयोग कीजिए)

7.मेज पर पुस्तकें हैं (कारक पहचानिए)

8.आदमी वस्तु खरीदता है (वचन बदलिए)

9.मैं दौड नहींज़कता।(वरच्या बदलिए)

10. मेरा ससुर अच्छा है (लिंग बदलिए)

आ. निम्नलिखि शब्दों का अंग्रेजी तथा हिन्दी में अनुवाद कीजिए (Read Total Grammar from TB)

1. बचत

2. मंत्री

3. संविधान

4. संपादक

5. यातायात

6. Order
7. College
8. Occupation
9. Voter
10. Permission
